







## 「民宿經營管理」最終章

# 法令、產業、趨勢



# 2001年民宿納入管理

#### ■ 法令依據

» 母法: 發展觀光條例

» 子法: <u>民宿管理辦法</u> (2001年訂定/2017年11月修訂)

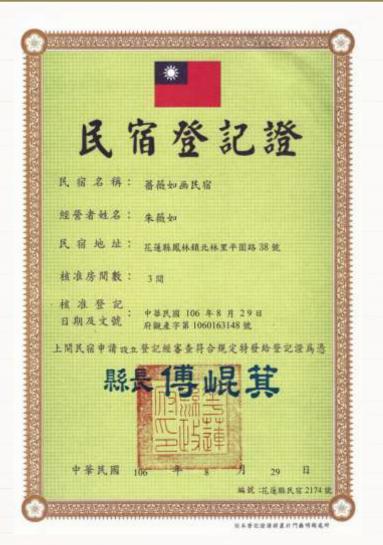
#### ■ 主管機關

- 》中央
  - 交通部觀光局
- »地方
  - 各縣市政府觀光主管單位

#### ■申請經營

» 特許行業,需向地方政府申請「民宿登記證」及「專用標識」始可經營

# 台灣民宿-登記證、專用標識





台灣民宿專用標識

# 民宿經營的規模

- ■以房間數及樓地板面積規範
  - » 房間數<mark>8間</mark>以下,且客房總面積在240平方公尺以下

#### ■ 特定地區

- » 房間數15間以下,且客房總面積400平方公尺以下
- »特定地區:原住民保留地、休閒農場、休閒農業區、 觀光地區、偏遠地 區、離島地區
- »以農舍做民宿之樓地板面積為300平方公尺

# 台灣民宿相關認證

## 台灣民宿認證

### 好客民宿

- 交通部觀光局
- 工業總會/商研院



3S民宿

- · 台灣民宿協會/SGS研發
- SGS執行及發證

### 其他認證

- 苗栗縣政府星級民宿
- 花蓮縣政府標竿民宿
- 南投縣政府好食民宿



Spirits of host

医宿精神

## 好客民宿指標



▶「**好客民宿**遴選基本標準表」每一項訪查重點均須符合

	訪查項目	訪查重點
實體環境	建築環境	環境外觀整潔
	客房設施	客房與浴室設備良好整潔、充分隱私、通風及照明良好 、無異味
	安全衛生	客廳、餐廳及周圍公共區域整潔、消防安全設備正常運作、備有急救箱、床單被單枕頭套等寢具於住客退房後 有更換清洗等
服務品質	接待服務	服裝儀容整潔、服務態度良好(含電話測試)
	資訊服務	提供旅遊資訊、資訊公開
	餐飲服務	提供早餐服務或未供餐之替代方案

#### 好客民宿標章





### 標章意涵:

- 綠色樹屋代表民宿主人
- 民宿主人以自己的房屋,結合自然生態景觀, 親切接待旅客
- 每一家好客民宿,都是我們台灣的觀光大使

## 台灣民宿產業重要指標

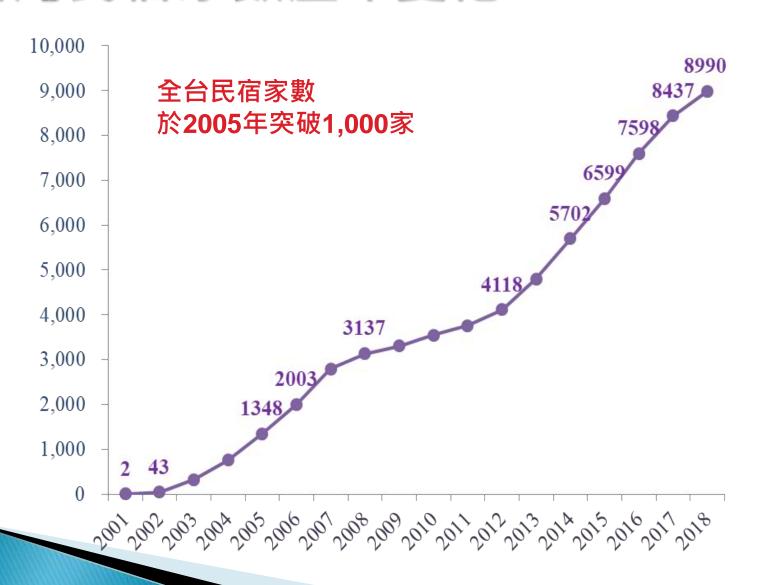


項目	統計結果
總家數	8,555家
總房間數	35,525間
平均房價	2,422元

\*家數及房間數為2019.1月數值

\*平均房價為2018年數值

# 台灣民宿家數歷年變化





## 多樣化? 政策引導 v.s.市場力量?



## 多樣化? 原生 v.s. 變形

旅商務館渡假

民面面在

文旅.行 變 旅 形 日租套 房

### 台灣民宿的概念

- 朋友般接待
- 通常不收費
- 熱情如家人

家庭私人接待

#### 民宿

- 主人接待
- 在地連結
- 主題特色
- 規模較小

- 規模較大
- 標準化接待
- 專業服務

旅館

介於家庭私人接待與專業旅館間的一種住宿設施

## 第一種變形 ▶▶行旅/文旅

#### ■ 行旅/文旅

- » 把旅館當民宿經營
- » 旅館民宿化的特徵
  - 規模縮小
  - 置入當地文化
  - 導入文創設計
  - 非標準化服務
- Case1/ 緩慢文旅
  - » 探索台南城市文化入口
  - » 老屋改建,50個房間



# 第一種變形 ▶▶ 行旅/文旅

#### ■ Case2/ 承億文旅

- »位於台灣嘉義
- »以阿里山烏龍茶為主題
- » 品茶、茶湯泡澡、茶染 DIY





## 第一種變形 ▶▶行旅/文旅

#### ■ Case3/ 老爺行旅

- »台南藝術家作品展售
- » 台南藝文團體表演
- »傳統房間樣貌再現





## 第二種變形▶▶日租套房

#### ■日租套房(未合法)

- » 把民宿當旅館經營
- » 民宿元素
  - 規模小
  - 客房布置主題化
- » 旅館元素
  - 較少接待服務
  - 滿足居住功能











## 原有傳統露營

#### ■另種原生住宿設施

- »自己搭建帳篷
- »餐食自理
- » 家人朋友交流
- »親近土地自然
- » 住宿成本低
- »需要優美風景
- » 準備器材較多









## 最近出現▶▶勤美學(山那村)





勤美璞真文化藝術基金會 執行長何承育: 「好設計是一種共鳴」

# 第三種變形▶▶?(在地美學實驗計畫)

#### ■勤美學

- » 把露營當文旅/行旅經營
- » 這叫住宿形式應該叫什麼?



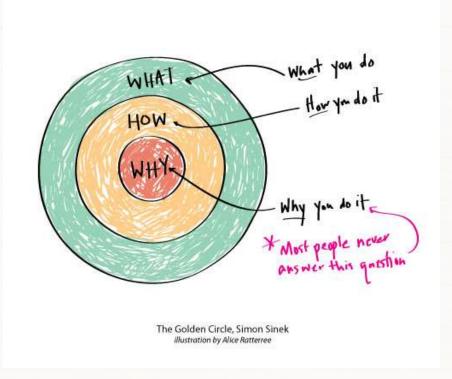








### 黃金圈理論-台灣民宿產業之興起?

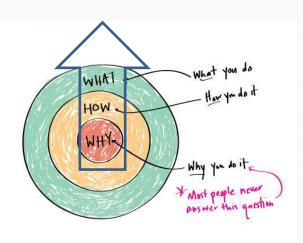


大多數行銷者outside-in What->how->why?

打動人心的行銷inside-out Why->how->what

\*價值創新Value Innovation 從增加顧客價值的角度思考創新

### 價值創新~緩慢民宿如何引起消費者共鳴?



The Golden Circle, Simon Sinek

#### Why? (價值主張)

緩慢不只是民宿,更是一種旅行的節奏, 還有生活的態度。

慢下來,才能看見生活中真正美麗的風景人生中真正重要的價值。



在一片優美的鄉村地區 透過具有美感的庭園建築設計 與小農漁夫共創,當地食材與在地故事, 變成餐桌上的美味...



我們叫做 "緩慢民宿"



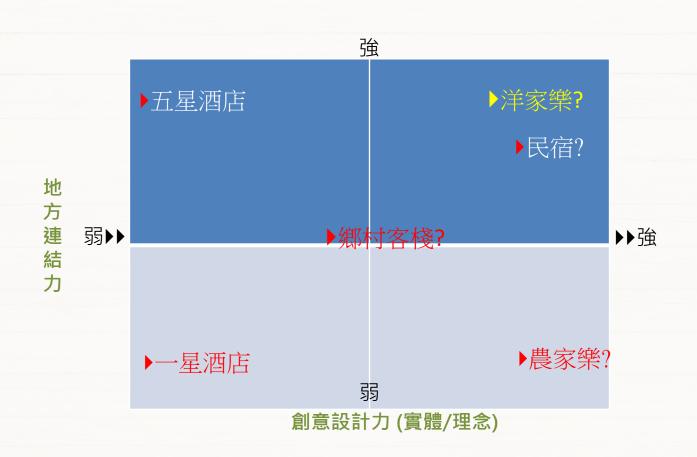




### 結語

- ■台灣民宿是1980年代在一群返鄉圓夢者的驅動下,所產生的一種原生鄉村住宿設施,是當時住宿產業之一種價值創新(並非源自日本);其後並在與旅館產業交互作用下,形成鄉村多樣的住宿業態
- ■觀察台灣住宿業態之演化過程,可以歸納出促使 住宿產業變形形成新業態之兩大支柱:地方連結 力、創意設計力。

## 鄉村住宿業態多樣化的發展架構



















### 民宿產業未來挑戰與趨勢

- ❖如何吸引更多國際觀光客?(自由行/深度旅遊)
- ❖分享經濟風潮下,日租套房的競爭?
- ❖ 民宿經營模式的創新?
- ❖大數據、人工智慧(AI)的應用?
- ❖與大陸旅宿業的競合?(農家樂/民宿/洋家樂...)







