

東南亞多元議題

Lectures on Diverse Topics in Southeast Asia (SEA)

授課教師: 林愷貞 (*Kuo-Chen Lin ph.D*)

國立暨南國際大學通識教育中心 助理教授

Assistant Professor

Center for General Education, National Chi Nan

University



About me...



#以音樂敘事者 @ @
#多元文化研究 @
#南方知識論者 @



- ▶ 藤村誠 (Makoto Fujjama) 在其作品「文化關懷」 (Culture Care) 中提及：在許多經歷了多次破裂的社會中，人們需付出巨大的努力來恢復和治癒他們自身文化，並從其斷裂之處開始復原舊有的美好、脆弱和完整性。 (Pandey, A. 2019)@

課程目標

Course objectives



本課程係以東南亞區域研究為主軸，邀集本校東南亞學系及東南亞研究相關領域教師與傑出學者，進行**講座式教學**。



講座議題將涵蓋**東南亞社會、文化、政治、經濟，甚或擴及日常行旅／離散／遷徙**等多元角度，以講座學者自身之域外經驗與想像，在「通識教育」之科普化精神，讓學生易於理解東南亞區域(國家)之文化特徵與歷史發展脈絡。



授課方式

Teaching approach

01 講座式教學

02 議題設定與討論

03 Make a TEDx Talks or Be a Podcast

~個人或分組依議題論述~

Ex. 布拉瑞揚·帕格勒法。(排灣族語裡面有「快樂的勇士」之稱的原住民編舞家) 

04

所有教學互動、課堂錄影、報告設計與評量方式，也將配合教學網站(FB、MOODLE)於課程執行期間，同步進行教學網頁之建置，藉此產生知識流動與議題生產與串接之的脈絡，並促使學生於學習與合作報告議題之際，進一步掌握當代東南亞區域現狀與文化樣態，達成動態教學效果。



Course schedule

第1週(2/17): 課程內容簡述及評量方式說明

第2週(2/24): 東南亞區域歷史發展與區域特性簡述

第3週(3/3): **講座一「東南亞搖滾起始：酒吧·搖擺·喇叭褲」&確認選課並進行議題選擇**

第4週(3/10): 講座二「以伊斯蘭之名：穆斯林的重大節慶文化」主講者: 李威瀚 老師 (東南亞學系兼任講師)

第5週(3/17): 講座三「越南社會與文化」: 陳芳草 老師(東南亞學系兼任講師)

第6週(3/24): 講座四「緬甸當代社會運動」: 彭霓霓 老師 (東南亞學系兼任講師)

第7週(3/31): 個人或分組論述並回應"東南亞區域文化"系列講座相關議題

第8週(4/7): 講座五「東南亞的經濟發展：政府、外資與本地產業鍊」: 王文岳 主任(東南亞學系副教授)~(**本講座屬政經議題範疇**)

Course schedule

第9週(4/14): 講座六「「生活」在當地 (being there) : 人類學的田野調查與民族誌書寫」: 劉琦珊 老師
(東南亞學系助理教授)

第10週(4/21): 講座七「議題未定」主講者: 邱韻芳 主任(東南亞學系副教授)

第11週(4/28): 個人或分組論述並回應“人類學議題”講座相關議題

第12週(5/5): 彈性課程

第13週(5/12): 講座八「拉瑪十世時代泰國的政治困境: 王權危機、軍事政變與「泰式民主」的解構/重構」:
陳佩修 院長(東南亞學系特聘教授)個人或分組論述並回應講座六相關議題

第14週(5/19): 講座九「議題未定」林正敏 教授(南開科技大學副校長)

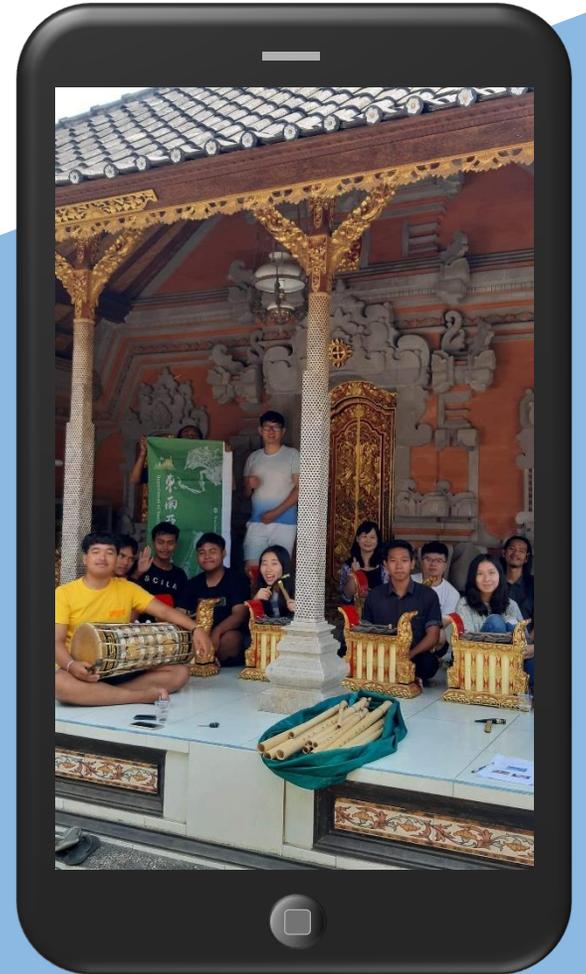
第15週(5/26): 個人或分組論述並回應“政經議題”講座相關議題

第16週(6/2): 彈性週次

第17週(6/9): 彈性週次

學習日誌撰寫原則

- 請以講座課程為主體反思、敘寫
- 每週三23:59前上傳至課程FB
- 可就議題為主，比較及對比（自我-他者）所聞所見，分析或抒發感想
- 也可列舉已知／未知，綜合分析
- 不拘泥於文字、圖畫、影音或綜合



評量方式

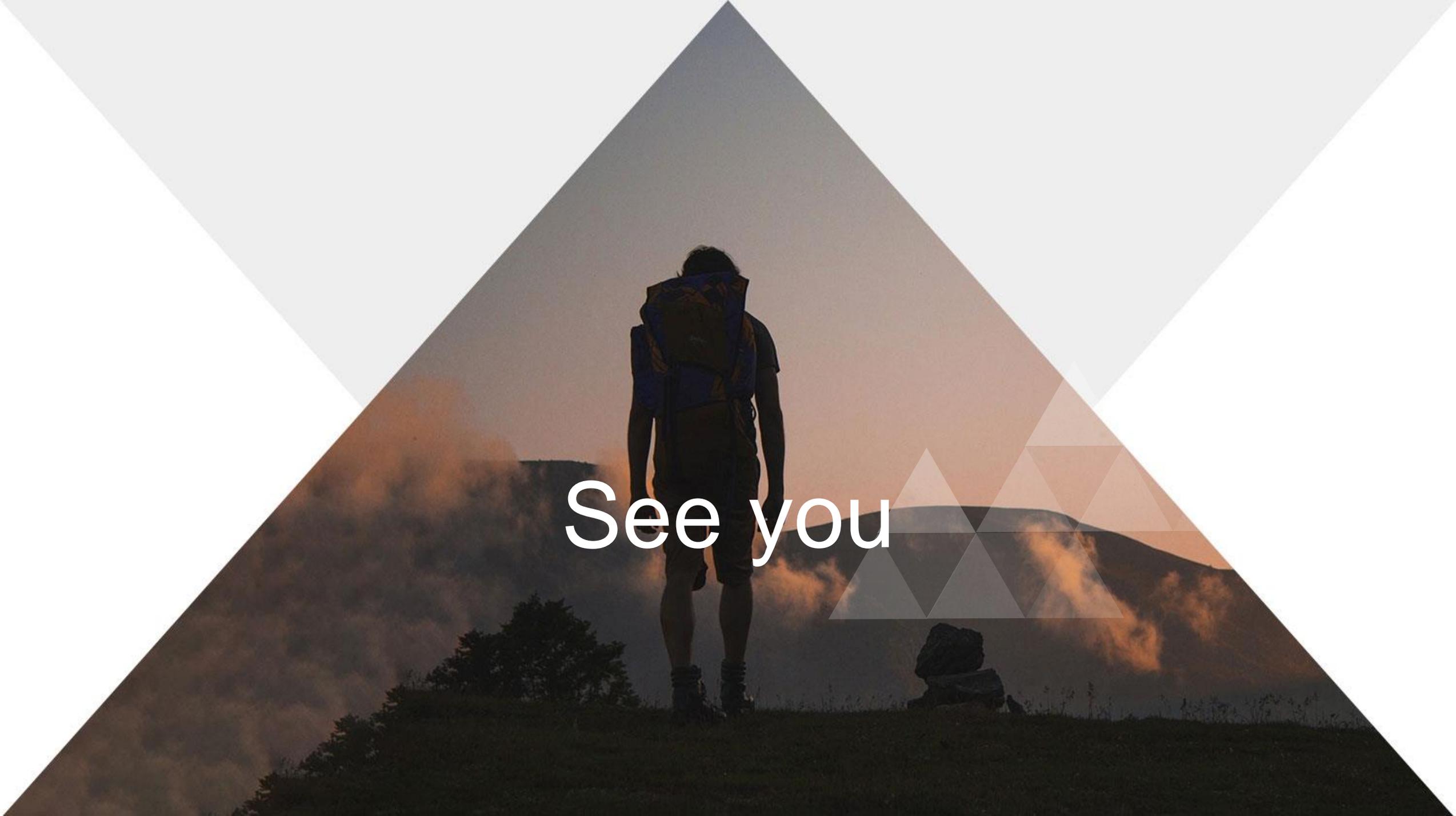
Grading criteria





Section Break

思考加退選...

A hiker with a large backpack stands on a mountain peak at sunset. The scene is framed by a large, light-colored triangle that points downwards. The sky is filled with soft, orange and pink clouds. The hiker is silhouetted against the bright sky. The text "See you" is overlaid in the center of the image.

See you